

Salle polyvalente d'Armoy



Le comité d'Organisation du Festival remercie la commune d'Armoy, le SIVOM Armoy Le Lyaud, la commune d'Orcier, M.Frédéric Zary conseiller général, Thonon Evénements, le réseau de bibliothèques de la Communauté de Communes des Collines du Léman.



- **TARIFS ADULTES (à la journée)**
1 spectacle 7 € - 2 spectacles 12 €
- **TARIFS -15 ANS**
tarif unique 3 € le spectacle
- **PASS POUR 3 JOURS COMPLETS AU CHOIX**
adultes 30 €
- **PASS TOUT FESTIVAL**
adultes 45 €

PAS DE RESERVATION - BILLETS UNIQUEMENT A L'ENTREE

Renseignements

site : www.festival-theatre-armoy.fr

mail : armoyfestival@orange.fr



La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) et Satoriz sont partenaires du Festival d'Armoy.

A large poster for the festival. It features a grey, textured background with a mountain range. In the foreground, there are several orange 3D blocks of varying sizes. A black silhouette of a man in a hat stands next to a large block, and a black silhouette of a woman stands next to another large block. The text '12^e Festival de théâtre d'Armoy' is written in large, stylized letters across the top. At the bottom, the dates '9 & 15-16-17 & 22-23-24 MARS 2013' are written in a similar style. The website 'www.festival-theatre-armoy.fr' is at the very bottom.

12^e Festival de théâtre d'Armoy

9 & 15-16-17 & 22-23-24
MARS 2013

www.festival-theatre-armoy.fr

SAMEDI 9 MARS

Visites à Mister Green
de **Jeff Baron**



Théâtre Du Torrent

(Annemasse)

Mise en scène :

Béatrice Croquet

1h30

Ross, jeune cadre dynamique, est contraint par la justice de se rendre une fois par semaine chez M. Green, un vieil homme qu'il a failli renverser avec sa voiture, afin de lui rendre de petits services. Rebondissements inattendus... mais quelles blessures cachent les deux hommes?

Une histoire sensible, un message universel contre la bêtise humaine.

Masque d'or 1986 et 2007. Après leur succès en France (Avignon off...), Europe, Israël, Canada... cette année nous avons le plaisir de les accueillir à Arroy.

20h30

SAMEDI 16 MARS

Mange-moi
de **Nathalie Papin**



Rouge Banane

(Grenoble)

Mise en scène :

Hubert Barbier

45 mn.

Alia, petite fille boulimique, est rejetée par ses copains d'école et maltraitée par sa mère, peu attentive à ses besoins. Elle décide de partir dans la forêt. Elle y rencontre un ogre atypique, anorexique qui, indisposé par la chair humaine, se nourrit principalement de paysages, de musique... Alia trouve en lui un témoin de ses difficultés. L'ogre est la seule personne qui l'écoute et qui éprouve de la compassion à son égard.

Ce conte amoureux propose un voyage initiatique aux confins du visible et de l'imaginaire et s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux enfants à partir de 7 ans.

Un texte riche pour ce conte très visuel. A voir en famille.

17h30

VENDREDI 15 MARS



Aujourd'hui Martine
d'**Emmanuel Darley**

La Troupalex

(La Roche)

Mise en scène :

Alexandre Zanotti

1h15

Martine, mère de famille et femme active, feuillette tout le long du jour son magazine préféré afin de savoir enfin comment devenir une «femme actuelle». A la quarantaine, elle songe qu'il est temps pour elle de faire le nécessaire pour rendre ses journées les plus harmonieuses possible. Heureusement pour elle, un spécialiste et ses acolytes sont là à chaque page, à chaque rubrique : psycho-couple, mode, cuisine, beauté, jeux.

Une comédie légère d'où la femme actuelle ne sort pas indemne.

20h30

Une heure et demie de retard
de **Gérald Sibleyras et Jean Dell**



Les Souffleurs de Vers

(Cran-Gevrier)

Mise en scène :

Roland Tillier

1h25

Pierre a la main sur la poignée de la porte; il est l'heure d'aller dîner chez les Chalmet.

Au moment de partir, Laurence refuse d'y aller.

La mise en bouche de ce dîner sera constituée d'échanges à saveur aigre-douce, tendance épicée, mais avec quand même une part consacrée aux douceurs....

Toute ressemblance avec des personnes existantes est volontaire. Soyez à l'heure !

20h30

DIMANCHE 17 MARS

Peepshow dans les Alpes de Markus Kobeli



Art'Scenic

(Annecy)

Mise en scène :

Gérard Christelle

1h15

Reclus dans un chalet d'alpage, les Holzer père, mère, rejetons et pépé séculaire tentent d'oublier leur vie mortifiée en suivant la transhumance des touristes avides de cimes. Dans ce petit village devenu station de ski, la famille survit difficilement des revenus de la ferme. Elle imagine donc d'offrir aux touristes de passage un spectacle de la vie paysanne typique à travers les fenêtres de la maison. Recherche du texte, production, représentations, le «peepshow» est en route. Comédie cruelle et vive.

Après Venise sous la neige, une nouvelle comédie très drôle et folklorique.

Les Mangeuses de chocolat de Philippe Blasband



Espace Théâtre

(Cruseilles)

Mise en scène :

Hélène Lenoir

1h20

Trois femmes qui veulent arrêter le chocolat suivent une thérapie chez un psychologue. Une parodie drôle et grinçante où des femmes dépendantes du chocolat, plus attachantes les unes que les autres, vont de confidences en déchirements.

Une pièce à croquer sans modération...



Cette année encore, une salle sera mise à votre disposition, avant et après chaque spectacle. Vous y trouverez de quoi vous sustenter... et voyager. En effet, le Festival d'Armoay vous propose de découvrir les oeuvres à l'encre de Chine d'un jeune voyageur épris du Népal et de ses hauteurs :

Antoine CHASTAGNIER

**Une rencontre aura lieu avec ce dernier
le SAMEDI 16 MARS à 19h**

Ces moments gourmands sont l'occasion d'échanger et de savourer les pièces découvertes et permettent, nous le souhaitons, un confort pour tous.

VENDREDI 22 MARS

La Tentation Coin de Ludovic Jarre



Cie Du Comptoir Flottant

(Grenoble)

Mise en scène :

Ludovic Jarre et Joëlle Thollot

1h25

Dans un monde très légèrement décalé, un puissant organisme de prédiction va lier, dans ses rouages implacables, le destin de Gladis, Georges et du flamboyant X. Entraînés dans un compte à rebours surréaliste, les protagonistes seront les jouets d'intérêts supérieurs. Il sera question de libre arbitre, de grands sentiments, de hiérarchie, de théories mathématiques et de pêche à la truite. L'absurde sera du côté du bon sens et le burlesque éclairera le tragique. Dans la grisaille d'un monde où l'humanité décline, il reste nos cœurs qui battent dans nos poitrines ! Alors venez frémir avec nous pendant une heure et quelque, et puisse le tracé de nos bornes définir un contour qui vous enchante !

Un cocktail détonant et surprenant à ne manquer sous aucun prétexte.



SAMEDI 23 MARS

Pschitt !!

à partir d'extraits d'oeuvres de **Raymond Devos, Henri Michaux, Catherine Blanchard, Amédée Fretin, Jean-Michel Ribes, Guy Foissy, etc.**

17h30



Coup De Théâtre

(Meylan)

Mise en scène :

Benoît Olivier

1h10

Un spectacle composé de bribes, de petites coupures, de fragments d'histoires, de petits événements croqués à chaud, comme des instantanés. Un kaléidoscope où chaque texte apporte sa propre fin. On pourrait tous les mélanger comme un grand jeu de cartes.... Un ballet théâtre pour sept femmes, tour à tour poètes, en colère, amoureuses, ivres de vie, joyeuses, espiègles, provocantes, séduisantes.... Laissez-vous embarquer dans cet univers fantasque, fait de « moments bulles ».

Une mise en scène pétillante et rythmée pour une pièce rafraîchissante.

L'Emission de télévision

de **Michel Vinaver**

20h30



La Vie en Relief Playback Théâtre

(Chambéry)

Mise en scène :

Monique Duffey

1h20

Deux cadres, collègues et amis proches, Delile et Blache, éjectés de leur entreprise à la suite d'une restructuration, sont présentés pour illustrer la condition de chômeur de plus de cinquante ans dans une grande émission sur les problèmes de société. Lequel des deux deviendra héros à la « télé » ? Et quand l'un des deux est assassiné, qui a tué ? se demandera le petit juge.

La télé s'invite au théâtre à travers cette intrigue policière passionnante.

DIMANCHE 24 MARS

Let's have a dream

de **Jean-Luc Rougny**

16h00



Compagnie Anao

(Viuz en Sallaz)

Mise en scène :

Jean-Luc Rougny

Chorégraphie :

Pascale Sébert

2h

Une histoire d'amour dans les années 60, au coeur des manifestations, qui part des docks de Liverpool vers les émeutes de Détroit en passant par les champs de bataille du Vietnam. Jude et Lucy sont la proie des forces qui secouent l'époque... Plongés, avec des groupes d'amis, dans le tumulte des années anti-guerre (Martin Luther King) et des révolutions culturelles, ils vont « s'engager »... et vont se trouver l'un l'autre...

Il s'agit d'un portrait artificiel des années 60 à travers une comédie musicale dont l'histoire n'a aucun rapport avec le groupe des « Beatles » proprement dit, même si toutes les chansons proviennent de leur catalogue.

Une troupe dans le vent pour un hommage aux Beatles.

CLÔTURE FESTIVAL Verre de l'amitié

18h00



Le 12^{ème} Festival d'Armoay, une fois de plus, c'est vous, public attentif et curieux. Ce sont aussi les bénévoles qui suivent l'événement en amont ou lors du Festival. Ce sont toutes ces troupes qui investissent un projet pendant des mois et qui nous offrent leur création non sans émotion. C'est cette fidélité aux multiples visages qui nous permet de vous proposer cette nouvelle édition. Et de cela, nous vous remercions.